

【第4期】ひろしまオペラルネッサンス（平成24～28年度）

日本芸術文化振興会等の助成により、これまで（平成4～23年度）のオペラ制作における20年のノウハウの蓄積を活かし、国際的なレベルへ向けて海外との交流を積極的に行い、イタリア・ドイツの定番オペラの名作を中軸に、著名な作品を実施。

期別	年度	オペラ公演・コンサート *は新作	オペラ研修			団体定期公演(オペラ・マツソ)	招聘公演	その他
			歌唱・演技	伴奏	合唱			
第5期	24	「魔笛」 指揮/松下京介 演出/岩田達宗 「遣唐使」 指揮/牧村邦彦 演出/中村敬一	 ミニコンサート 「チップと彼の犬」 「人間の声」 「ザネット」 「あまんじゃくとうりこ姫」	・歌唱・演技 (3期) ・特別	伴奏	合唱	A:「メフィストフェレ」 D:「シンデレラ」 E:休演 F:「トゥーランドット」	オペラ出前コンサート(7回) 「魔笛」プレトーク 「遣唐使」プレトーク ゲネティイ展記念オペラコンサート オペラ講演会 講師:海老澤敏
	25	「イル・カンピエッロ」 指揮/佐藤正浩 演出/栗園淳	 ミニコンサート 「ザネット」 「子どもと呪文」	・歌唱・演技 (3期) ・特別	伴奏	合唱	A:「こうもり」 D:休演 E:休演 F:「蝶々夫人」	オペラ出前コンサート(6回) 「イル・カンピエッロ」プレトーク シャガール展記念オペラコンサート