

アステールプラザ大ホール 音響設備一覧表

調整卓		YAMAHA M7	
プロセニアムスピーカー		E.V.製	
サイドスピーカー		E.V.製	
マイク回路		舞台～調整室16chマルチ×8、単独18回路	
		舞台～客席16chマルチ×4、	
		客席～調整室単独8回路	
CTR		TASCAM 122MKⅢ	2
CD		SONY CDP-D11	1
CDメモリーレコーダー		TASCAM SS-CDR1	1
		TASCAM SS-CDR200	1
MD		SONY MDS-E2	2
リバーブ		YAMAHA SPX-900	1
		YAMAHA REV-5	1
デジタルディレイ		KLARK-TEKNIK DN-714	1
移動設備	調整卓	YAMAHA MG-P16 (16ch 1-8(mono), 9-16 (St in) , 4Group)	1
	CD	SONY CDP-D11	1
	REV	YAMAHA SPX-900	1
ステージスピーカー		E.V.TS9040D	3
		E.V.SH1810-ER	2
		E.V.FM1202ER	4
		E.V.SX300	2
		E.V.S200	2
ダイナミックマイク		SHURE SM-58	10
		SHURE SM-57	6
		SHURE SM-58S	2
		SENNHEISER MD-441U	4
コンデンサーマイク		AKGC-451EB	8
		AKGC-480B	2
		SONY C-38B	10
		AMCRON PZM-30RG	4
		SENNHEISERMKH-416	3
		NEUMAN NU-89i	2
		NEUMAN NSM69FET(三点吊り用)	1
ワイヤレスマイク (B型)	ハンド	RAMSA WX-RB100	6
	タイピン	RAMSA WX-RB300	6
マイクスタンド		高砂MF-18TM(中二段=800~1416H)	10
		高砂MF-34T(小三段=430~875H)	10
		高砂MF-22TM(高二段=1100~2016H)	6
		高砂MS-28(卓上=230~330H)	10
		高砂MF-209(フレキ付き=700~1000H)	4
		高砂フレキE(274L)	10
		K&MST-210	10
		K&MST-259	6
ダイレクトボックス		COUNTRYMAN TYPE-85	4
マイクケーブル		10m	15
		20m	15
		5m(11C-11C)	5
		10m(11C-11C)	5
スピーカーケーブル		10m	5
		20m	6
		10m(11C-100)	4
マルチ		16ch10m	4
		16ch30mリール	1
クリアカム		ヘッドセット	7
		ベルトパック	5
		SPステーション	2
音響電源	上手 単相3線 総容量150A	上手コンセント盤 C型	12
		客席コンセント盤 C型	2
	下手 単相3線 総容量150A	下手コンセント盤 C型	12
		舞台袖コンセント盤 C型	2