

多目的スタジオ(音響)

2021年2月現在

調整卓	HYFAXツイスター16INPUT 4STEREO INPUT、8マスター、8AUX 24matrix output		マルチコード	16ch 10m	4	
				マルチボックス	4	
メインスピーカー	JBL SRX815 passive	2	可搬機材	調整卓	Midas Venice160 8in 4stereo in 4group out	1
シーリングスピーカー	EV S-80A	12		スピーカー	RAMSA WSA-200	4
ステージスピーカー	EV FM1202	2		MDプレーヤー	TASCOM MD-350	1
マイク回路	舞台MIC 4回路=2			CDプレーヤー	SONY CDP-D11	1
	客席コネクター盤 5面 16回線=8系統			カセットテープレコーダー	TASCOM 122MK-II	1
コンプ/リミッター	dbx160A(移動可)	2		マイクケーブル	10m (オーケストラ練習場兼用)	34
Gイコライザー	YAMAHA Q203IB(移動可)	4		音響電源	舞台上手:30A C型×3口	
M・E・プロセッサー	YAMAHA SPX990(移動可)	1			舞台下手:30A C型×4口	
マイク	ダイナミック	SHURE SM58LC	8		客席奥:30A C型×2口	
		SHURE 588SD-LC	3			
		EV N/D357B	5			
	コンデンサー	AKG C391B	5			
		SONY C-38B	5			
	ワイヤレス	SHURE ULDX2(SM58)	4			
SHURE ULDX1(ピンタイプ)		4				
SHURE ULDX4D(受信機)		2				
マイクスタンド	AKG	ST-210/2B	10			
	K&M	ST-259	5			