

令和8年度 マスタークラス 講座一覧

	第1日	第2日	第3日	第4日	第5日	第6日		第7日	第8日
	7月27日(月)	7月28日(火)	7月29日(水)	7月31日(金)	8月1日(土)	8月2日(日)		8月9日(日)	8月16日(日)
13:00	オペラ台本の読み方(基礎)	Arte scenica II (応用)	ヴェルディ概論	コレペティ稽古	演唱・演技研修	演唱・演技研修	10:30	演唱・演技研修	演唱・演技研修
14:30							講師:岩田 達宗		
14:50	Arte scenica I (歩き方)	Metrica italiana概論II (イタリア語の詩行・韻律の基礎)	オペラ表現技法・実践 I	コレペティ稽古	演唱・演技研修	演唱・演技研修			
16:20							講師:岩田 達宗	講師:平野 満	講師:山岸 玲音
17:20	Metrica italiana概論 I (イタリア語の詩行・韻律の基礎)	ヨーロッパ語の台本の読み方 II (演技の基礎)	オペラ表現技法・実践 II	コレペティ稽古	演唱・演技研修	演唱・演技研修			
18:50							講師:平野 満	講師:岩田 達宗	講師:山岸 玲音
19:10	ヨーロッパ語の台本の読み方 I	イタリア古典喜劇 (commedia dell'arte)	オペラ表現技法・実践 III	コレペティ稽古	演唱・演技研修	演唱・演技研修			
20:40							講師:岩田 達宗	講師:岩田 達宗	講師:山岸 玲音