

🎵 ひろしま オペラルネッサンス

令和8年度
ひろしまオペラルネッサンス合唱団
団員募集案内



令和6年度 ひろしまオペラルネッサンス合唱団演奏会「妖精ヴィッリ」抜粋より

ひろしまオペラ・音楽推進委員会

ひろしまオペラルネッサンス合唱団団員募集要項

総合舞台芸術であるオペラにおいて、合唱は重要な役割を担っています。ひろしまオペラ・音楽推進委員会では、平成10年度に専属の合唱団「ひろしまオペラルネッサンス合唱団」を結成し、ひろしまオペラルネッサンス公演をメインに自主コンサートや依頼公演への出演などの活動を行い、その演奏レベルは高い評価を得ております。

令和8年度もさらにレベルの高い合唱団を目指して活動しますので、オペラ合唱に興味と意欲のある方のご応募をお待ちしています。

1 オーディションの概要

(1) 日 時 令和8年2月14日(土) 13時～16時(予定)

※集合時間及び集合場所は募集締め切り後に通知します。

(2) 会 場 JMS アステールプラザ大音楽室(広島市中区加古町4-17)

(3) 受験資格 ① 高校生以上でオペラ合唱へ興味・意欲のある人

② 練習及び公演に参加することができる人

※公演には必ず参加していただきます。

※他の合唱団への所属や、職業に就いていることは特に問いません。

【令和8年度の主な出演公演】

・ひろしまオペラルネッサンス オペラ公演〔令和8年8月29日(土)、30日(日)開催予定〕

演目：G.ヴェルディ作曲「ファルスタッフ」

〔全3幕、イタリア語上演、日本語字幕付〕

芸術監督・演出：岩田達宗 指揮：川瀬賢太郎 管弦楽：広島交響楽団

・ひろしまオペラルネッサンス合唱団演奏会〔令和9年2～3月開催予定〕

(4) 受験料 無料

※伴奏者は受験者で手配してください。

※オーディションを受けるための費用(交通費等)は受験者の負担となります。

(5) 募集人員 ソプラノ、アルト(メゾ・ソプラノ)、テノール、バス(バリトン)いずれも若干名

(6) オーディション方法

オペラアリアまたは歌曲の歌唱(原語)。歌唱曲はイタリア、ドイツ語等の声楽作品の中から任意に1曲を選んでください。歌唱時間は3分程度です。(暗譜の必要はありません。)

(7) 審査員 寺沢希(ひろしまオペラルネッサンス合唱団 歌唱指導者)

池澤嘉信(ひろしまオペラルネッサンス合唱団 演技指導者)

平野満(ひろしまオペラルネッサンスオペラ公演副指揮、マエストロ・ソスティトゥート)

ひろしまオペラルネッサンス合唱団インスペクター

(8) 審査結果 受験者全員にメールで可否の通知をします。(電話での問い合わせには応じません。)

2 応募方法

申込書に必要事項を記入し、楽譜1部を同封のうえ、**令和8年2月1日(日)【必着】**までに
ひろしまオペラ・音楽推進委員会へ郵送、メール送付または持参してください。

※メール提出時の注意事項

- ・メール送信の際は、件名に「合唱団員オーディション申込」と記載し、本文にも氏名及び連絡先をご記入ください。
- ・文字サイズを変更することはかまいませんが、小さすぎると見えにくくなるので注意してください。
- ・メールの着信を確認次第、受信確認のメールを返信いたしますが、メール送信後5日経っても返信が無い場合は、必ずお問い合わせください。応募締切日(2/1)を過ぎて返信が無い場合も、すぐにご連絡ください。

令和7年度の活動紹介（出演公演）

ひろしまオペラルネッサンス オペラ公演
[令和7年8月30日(金) 8月31日(日)]
演目：G.ロッシー二作曲「セヴィリアの理髪師」

ひろしまオペラルネッサンス合唱団演奏会
[令和8年3月21日(土)]（予定）
演目：オペラ「フィガロの結婚」より抜粋 他



令和7年度 オペラ公演
「セヴィリアの理髪師」

切 り 取 り 線

令和8年度ひろしまオペラルネッサンス合唱団員 オーディション申込書

(ふりがな) 氏 名		生年月日	年 月 日 (歳) R8.4.1 現在	受付番号
住 所	〒 電話： 携帯番号： E-mail： Fax：			
声 種		伴奏者名		
演奏曲目	曲 目： 作曲者： 時 間：	合唱経験	有 ・ 無 ※有の場合、活動の内容 ()	
応募動機				

(この申込書に記載していただく個人情報は本委員会の事業のみに使用し、本人の同意を得ることなく第三者に提供することはありません。)

ひろしまオペラルネッサンス合唱団活動概要

- オーディション合格者は、オペラ合唱団員として1年間登録します。
団費：月額1,500円、(学生 500円)
- 歌唱力・演技力の研鑽、その他オペラに必要なさまざまな知識修得のための練習を行います。
(原則毎週土曜日18時30分～20時45分)
- 主にひろしまオペラ・音楽推進委員会が実施する公演に出演します。
公演(選抜の場合もあります)の練習日程(土・日曜日中心)は別途定めます。
公演によっては、出演料が出る場合があります。
- 合唱団は「ひろしまオペラルネッサンス合唱団運営等要領」により活動します。

JMS アステールプラザまでの交通のご案内

JR広島駅から

《市内電車》

①広島港行(紙屋町経由)ー市役所前下車(600m)

②江波行ー舟入町下車(400m)

《市内バス》

《タクシー》

広島バス 24 号線 吉島営業所行又は
吉島病院行ー加古町下車(200m)

約 15 分

申し込み・問い合わせ先

ひろしまオペラ・音楽推進委員会 合唱団員募集係

〒730-0812 広島市中区加古町 4-17 JMS アステールプラザ内 TEL:082(244)8000 FAX:082(246)5808

E-mail:naka-cs@cf.city.hiroshima.jp <http://h-culture.jp/opera/renaissance/>