## (図) ひろしまオペラルネッサレス

## 令和7年度ひろしまオペラルネッサンス公演

G.ロッシーニ作曲 『セヴィリアの理髪師』 〔全2幕、イタリア語上演、日本語字幕付き〕

## キャストオーディション申込書

※A4 用紙 1 枚に収めてください。 ※別紙資料不可

				1 1 *	<b>71 73</b>			<b>-</b> -	7	次 / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	<b>頁料个</b> 可
s 氏	Ŋ	が	な名							受付番※記入不	
生	年	月	日	年	月	日	(	)歳 (R7.	4.1現在)		写 真
· 住	Ŋ	が	が所		自宅): 携帯):			_ _		・上半身のもの ・必ず貼りつけること ・半年以内の撮影のもの ・写真の裏に氏名を記入	
	勤務 (勤務	-	)								
芦	<b>言</b> (該当	•	重	S.	MS.	Α.	Т.	Br.	B.	身長	Cm
希	Ė	且	役	第1希望	星						
.,,,			<u>i</u> ~	第2希望	希望 (第 1 希望以外出演できない場合は、必ず「なし」と記入してください)						
最終学歴 (学部名称等も記入)											
	な 濱 ペラ										
留受		学	歴歴								
ン	<b>'</b> \	<b>ト</b> !	J—								
伴	奏者	氏	名								
仿	— <u>—</u>	7	Š	公演日前後に作	也の公演の	<u></u> 予定など	が決まっ	ていれば月	日、内容(オペラ・ニ	 1ンサート等)等 i	记入してください。
			の意					有		無	(該当に〇)
スタ	ッフ(身	舞台	监督即	り手)として参	加の意	向		有	•	無	(該当に〇)

※この申込書に記載していただく個人情報は本委員会のオペラ事業のみの使用とし、本人の同意を得ることなく第三者に提供することはありません。