

泣いても！
ぐずっても！！
大丈夫！！！！

オーケストラと遊ぼう！

0才からの 広響 ファミリーコンサート

お子さまと一緒にオーケストラをお楽しみいただけるコンサートです！
お子さまが泣かれたり、授乳やおむつ替えで席を立たれてもかまいませんのでご安心ください。
そのことをご理解のうえ、子育て真っ最中のたくさんのファミリーの参加をお待ちしています。
もちろん♪妊婦さんの胎教♪も大歓迎！

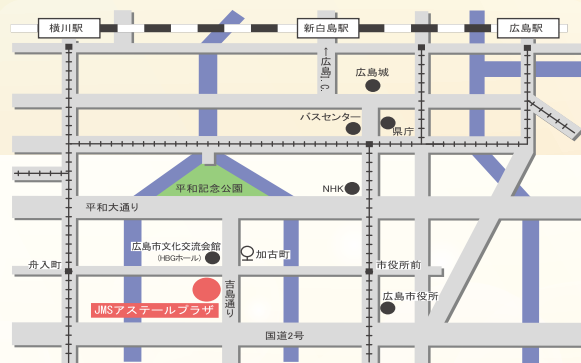


2021年9月7日 火

14:00 開演 (開場 13:15)

会場 JMS アステールプラザ
大ホール 《全席自由》

ベビーカー置き場・おむつ交換スペースあります



◀ 会場アクセス JR広島駅から ▶

【市内電車利用】 宇品行(紙屋町経由) - 市役所前下車(600m)
江波行 - 舟入町下車(400m)

【バス利用】 広島バス24番 吉島営業所行または吉島病院行
加古町下車(200m)

【タクシー利用】 約15分

ご来場にはできるだけ公共交通機関をご利用ください

出演

指揮：藤野浩一
管弦楽：広島交響楽団

料金

無料 (要往復はがきによる申込)
申込方法は裏面をご覧ください

対象

0才からのお子様と保護者の方
(大人の方のみでも申し込みいただけます)

プログラム

- ♪ 星に願いを
- ♪ セサミ・ストリート
- ♪ ダース・ベイダーのテーマ
- ♪ アンパンマンの楽器紹介 - 指揮者コーナー
- ♪ アンパンマンのマーチ
- ♪ エーデル・ワイス
- ♪ 静かなる男
- ♪ オズの魔法使いファンタジー

※都合により曲目を変更する場合があります

申し込み
問い合わせ

JMS アステールプラザ
〒730-0812 広島市中区加古町4番17号
TEL082-244-8000 naka-cs@cf.city.hiroshima.jp

主催 / ひろしまオペラ・音楽推進委員会、(公財)広島市文化財団 アステールプラザ、広島市

共催 / (公社)広島交響楽協会 協賛 / 中国電力

助成 / 令和3年度文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援 / 広島市教育委員会、中国新聞社、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送
FMちゅーピー 76.6MHz



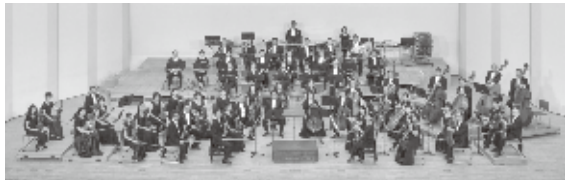
指揮：藤野浩一



東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。在学中トランペットを金石幸夫氏に、和声学を池辺晋一郎氏・三枝成彰氏に、作曲を細矢禎氏にそれぞれ師事する。在学中より作編曲家・キーボード奏者としてプロ活動を始め、1982年より中森明菜コンサートの音楽監督を7年間にわたって務める。かたわらレッツゴーヤング、ザッツミュージック、紅白歌合戦など数多くの音楽番組にレギュラースタッフとして作編曲活動をする。なかでも音楽監督として全ての編曲を手がけたNHK「青春のポップス」は、国内はもとより海外のアーティスト達からも賞賛され、名実共にNHKナンバーワン音楽番組となった。

2020年紅白歌合戦では東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。映像関係では井筒和幸氏と15年以上にわたって、数々の映画作品を作りつけている。近年は、水樹奈々コンサートや、ASKAとのビッグバンド・コンサート、May J.、スキマスイッチ武道館コンサート、そして布施明、渡辺真知子、藤澤ノリマサとのオーケストラ・レコーディング等、音楽監督としてビッグネームからの信頼も厚い。1997年11月神奈川フィルハーモニー管弦楽団「音楽の街づくりコンサート」でオーケストラ指揮者デビュー、以来2013年7月まで同団ポップスオーケストラ音楽監督を務めた。現在は、東京佼成ウィンド・オーケストラのポップス・ディレクターを務めるなど、国内数々のプロ・オーケストラへの客演も行い、今後ますますの活躍が期待されている。

管弦楽：広島交響楽団



国際平和文化都市“広島”を拠点に“Music for Peace～音楽で平和を～”を旗印として活動するプロオーケストラ。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。クリスティアン・アルミンクが首席客演指揮者、秋山和慶が終身名誉指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。

1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」ほか受賞歴多数。公式Web <http://hirokyo.or.jp/>

申し込みについて

- ・往復はがきで申し込みください。申込み者多数の場合、抽選により決定します。
- ・1通につき保護者を含め5名様まで申し込み可能です。
- ・小学生以下のみでの申し込みはできません。
座席を必要とする・しないにかかわらず、小さなお子様を含め全ての入場者をご記入ください。
- ・このコンサートは、小さなお子様と保護者を対象としたコンサートです。
お子様が泣きだしたり、授乳などのため席を立つことなどが予想されますが、この点を十分ご理解いただいた上で申し込みください。

申込締め切り

8/7(土)
必着

| <p>郵便番号はがき</p> <p>63</p> <p>往信</p> <p>広島市中区加古町4番17号 JMS アステールプラザ 「オーケストラと遊ぼう 0才からの広響ファミリーコンサート」係</p> | <p>郵便番号はがき</p> <p>73000812</p> <p>返信はがきの裏面</p> <p>こちらには記入しないでください ※結果を印刷してお送ります</p> | <p>郵便番号はがき</p> <p>63</p> <p>返信</p> <p>代表者の住所、氏名</p> | <p>郵便番号はがき</p> <p>往信はがきの裏面</p> <p>① 観覧希望者全員の氏名・年齢</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>保護者</th> <th>氏名</th> <th>年齢</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>_____</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>_____</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>_____</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>_____</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>_____</td> <td>_____</td> </tr> </tbody> </table> <p>② 郵便番号・住所</p> <p>③ 連絡先電話番号(携帯電話可)</p> <p>※消せるボールペンは使用しないでください</p> | 保護者 | 氏名 | 年齢 | 1 | _____ | _____ | 2 | _____ | _____ | 3 | _____ | _____ | 4 | _____ | _____ | 5 | _____ | _____ |
|--|---|---|--|-----|----|----|---|-------|-------|---|-------|-------|---|-------|-------|---|-------|-------|---|-------|-------|
| 保護者 | 氏名 | 年齢 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | _____ | _____ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

※お預かりした個人情報は、当該事業の連絡のみに使用し、第三者に提供することはありません。
やむを得ず本公演を中止する場合がありますのであらかじめご了承ください。