

🎵 ひろしまオペラルネッサンス

令和3年度
ひろしまオペラルネッサンス合唱団
団員募集案内



令和元年度オペラ公演「魔笛」より

ひろしまオペラ・音楽推進委員会

ひろしまオペラルネッサンス合唱団団員募集要項

総合舞台芸術であるオペラにおいて、合唱は重要な役割を担っています。ひろしまオペラ・音楽推進委員会では、平成10年度に専属の合唱団「ひろしまオペラルネッサンス合唱団」を結成し、ひろしまオペラルネッサンス公演をメインに自主コンサートや依頼公演への出演などの活動を行い、その演奏レベルは高い評価を得ております。

令和3年度もさらにレベルの高い合唱団を目指して活動しますのでオペラ合唱に興味と意欲のある方のご応募をお待ちしています。

1 オーディションの概要

(1) 日 時 令和3年3月6日(土) 16時30分から(予定)

※集合時間及び集合場所は募集締め切り後、通知します。

(2) 会 場 JMS アステールプラザ大音楽室(広島市中区加古町4-17)

(3) 受験資格 ① 音楽大学卒業程度の能力を有する人または高校生以上で合唱経験のある人

② 練習及び公演に参加することができる人。 ※公演には必ず参加していただきます。

※他の合唱団への所属や、職業に就いていることは特に問いません。

【令和3年度の主な出演公演】

- ・ひろしまオペラルネッサンス オペラ公演〔令和3年8月21日(土)、22日(日)開催予定〕
演目：W.Aモーツァルト作曲「ドン・ジョヴァンニ」(イタリア語歌唱、日本語字幕付き)
指揮：川瀬賢太郎 演出：岩田達宗 管弦楽：広島交響楽団
- ・ひろしまオペラルネッサンス合唱団クリスマスコンサート〔令和3年12月開催予定〕
- ・ひろしまオペラルネッサンス合唱団演奏会〔令和4年2月開催予定〕

(4) 受験料 無料

※伴奏者は受験者で手配してください。

※オーディションを受けるための費用(交通費等)は受験者の負担となります。

(5) 募集人員 ソプラノ、アルト(メゾ・ソプラノ)、テノール、バス(バリトン)いずれも若干名

(6) オーディションの方法

① オペラアリアまたは歌曲の歌唱(原語)。歌唱曲はイタリア、ドイツ語等の声楽作品の中から任意に1曲を選んでください。歌唱時間は3分程度です。(暗譜の必要はありません。)

② 初見視唱(当日譜面を提示します。)

(7) 審査員 寺沢希(ひろしまオペラルネッサンス合唱団 歌唱指導者)

池澤嘉信(ひろしまオペラルネッサンス合唱団 演技指導者)

平野満(ひろしまオペラルネッサンスオペラ公演副指揮、マエストロ・ソスティトゥート)

ひろしまオペラルネッサンス合唱団 インспекター

2 応募方法

申込書に必要事項を記入し、楽譜5部を同封のうえ、**令和3年2月19日(金)(必着)**までにひろしまオペラ・音楽推進委員会へ郵送又は持参してください。

3 申し込み・問い合わせ先

ひろしまオペラ・音楽推進委員会 合唱団員募集係

〒730-0812 広島市中区加古町4-17 JMS アステールプラザ内 tel:082(244)8000 fax:082(246)5808

E-mail:naka-cs@cf.city.hiroshima.jp <http://h-culture.jp/opera/renaissance/>

ひろしまオペラルネッサンス合唱団活動概要

- オーディション合格者は、オペラ合唱団員として1年間登録します。
 団費：月額1,500円、(学生 500円)
- 歌唱力・演技力の研鑽、その他オペラに必要なさまざまな知識修得のための練習を行います。
 (原則毎週土曜日18時30分～20時45分)
- 主にひろしまオペラ・音楽推進委員会が実施する公演に出演します。
 公演(選抜の場合もあります)の練習日程(土・日曜日中心)は別途定めます。
 公演によっては出演料が出るものもあります。
- 合唱団は「ひろしまオペラルネッサンス合唱団運営等要領」により活動します。

令和2年度の活動紹介(出演公演)

合唱団クリスマスコンサート(予定)
 [令和2年12月19日(土)]
 演目：G.F.ヘンデル作曲「メサイア」より抜粋
 讃美歌集 など

ひろしまオペラルネッサンス合唱団演奏会(予定)
 [令和3年2月13日(土)]
 演目：第1部 オペラ「椿姫」より抜粋
 第2部 「オリーブ山上のキリスト」 など



H31年度合唱団演奏会より

----- 切り取り線 -----

令和3年度ひろしまオペラルネッサンス合唱団員 オーディション申込書

(ふりがな) 氏名		生年月日	年 月 日 (歳) R3.2.19現在	受付番号
住所	〒 電話： 携帯番号： E-mail： Fax：			
声種		伴奏者名		
演奏曲目	曲 目： 作曲者： 時 間：	合唱経験	有 ・ 無 ※有の場合、活動の内容	
応募動機				

(この申込書に記載していただく個人情報は本委員会の事業のみに使用し、本人の同意を得ることなく第三者に提供することはありません。)

