ヘンミ弦楽四重奏団

HEMMI QUARTET

LIGETI  String Quartet No.1 & 2

G. リゲティ／弦楽四重奏曲第1番「夜の変容」、第2番

ベルギーの現代音楽アンサンブルChampdActionで
音楽監督の役割も担うコアメンバーの一人だった辺見康孝率いる
Hemmi Quartetがメンバーを固定して本格始動！

2019年
2月17日（日）

14:30 開場
15:00 開演

リゲティと弦楽四重奏曲についてのお話付
お話：徳永崇（広島大学准教授）、辺見康孝

入場料
【前売】
一般2,500円
学生1,500円
（全席自由席、当日は500円増）

【チケット取扱所】
JMSアステールプラザ
eplus.jp

☆就学中の子供様のご参加、
ご入場はご遠慮ください。

会場
JMSアステールプラザ・オーケストラ等練習場 〒730-8812 広島市中区加古町4-17

【主催】山陽トクイ連合、ヘンミ弦楽四重奏団広島公演実行委員会
【共催】ひろしまオペラ・音楽推進委員会、（公財）広島市文化財団アステールプラザ

【お問合せ】
メール info@hemmi-quartet.site
お電話 090-2000-2513（辺見）
http://hemmi-quartet.site/

★ウェブサイトのメールフォームから前売券のご予約（当日精算）ができます。
安田 つぐみ（2ndヴァイオリニン）
6歳よりヴァイオリンを始める。
2007年から2012年まで岡山市ジュニアオーケストラに所属。
2015年にアジアユースオーケストラにオーディションに合格し、アジアツアーに参加。
公益財団法人ホームミュージックフェアリーチェーション発起人「京都・国際学生音楽フェスティバル2017」にオーケストラ部門で出演。
また同年、イタリアにてステファンノ・バブリオとジュリアン・パロルのマスタークラスに参加し、修了演奏会に出演。
2017年度に大阪音楽大学を卒業し、卒業演奏会に出演。
これまでにSpecial Favorite Music他、アーティストのライブサポートメンバーとしても活動。
ヴァイオリンを村上由美子、木田雅子、松下幸雄、若谷裕之、清水あやの各氏に師事。

辺見 康孝（1stヴァイオリン）
松江市生まれ。現役の作品を得意とし、独自の奏法を開発し従来の奏法では演奏不可能な作品をレパートリーとしている。これまでに日本をはじめベルギー、オランダ、フランス、イタリア、ドイツ、デンマーク、ノルウェー、スロベニア、ハンガリー、オーストリア、アメリカ合衆国、カナダ、メキシコ、南アメリカ共和国、韓国、香港で演奏活動を行い、様々な国際音楽祭に招待されている。
2001年より2年間はベルギーのアンサンブルChampActionのヴァイオリニスト。帰国後はnext mushroom promotionや武生アンサンブルのヴァイオリニストとして精力的に演奏活動を行う他、ハーフヒスト松村多喜代とのデュオX[iksa]（イクサ）ではオリジナル曲やオリジナルアレンジで新たな視野を開拓している。
2012年には日本人としては初めてジョン・ケージの「フライマネーション・エチュード」全32曲をバイオリンを日本現代音楽協会主宰で行い、話題となった。近年はダンサーとの活動も多く、鈴木ユキオや寺井浩、吉本大輔、吉田タオ、アーティストとも作品を発表している。またスタンダード大学（アメリカ）での現代奏法についてのレッスンは好評で、作曲家の創作活動に刺激を与え続けている。
2004年にMegadisc（ベルギー）からリリースされたソロCD、数々のX[iksa]アルバムの他、多数のCD録音に参加している。

坪之内 裕太（ヴィオラ）
4歳からヴァイオリンを始め、2002年熊本の里音楽コンクール第1位。2009年に明石ジュニアオーケストラのコンサートマスターを務める。このオーケストラの経験により、ヴィオラの音色に触れられヴィオラを始める。2014年に亀井大進プロデュース「ル・ボン国際音楽祭2014」のフレンズコンサートにヴィオラで出演。小林治とイオラマスターカラスで今井信子氏に師事。バイオリンを菊池佳奈子。ヴィオラを杉山勇一、山本由美子、小峰航一各氏に師事。三田学園高校卒業。京都府立芸術大学ウィオラ専攻卒業。

大森 華里（ダホル）
京都市立芸術大学音楽学部卒業。Ensemble-Akademie Freiburg2006にてensemble recherchei室内楽に師事。next mushroom promotionのメンバーとして第16回デュオ国際現代音楽祭（韓国）、第42回セルヴィティーノ国際音楽祭（メキシコ）、あいちトリエンナーレ2016に参加。
現在フリーランスの奏者として室内楽やソロ、オーケストラで演奏する傍ら、現代音楽の演奏に取り組む他、演劇や舞踊との共演やレコーディングなどで活動している。
神戸女子学院大学オーケストラ委員。

HEMMI QUARTET
TOUR 2019

【松江公演】2月14日（木）19:30開演
【福岡公演】2月15日（金）19:30開演
【広島公演】2月17日（日）15:00開演
【大阪公演】2月26日（火）19:30開演
【東京公演】2月28日（木）19:00開演
【名古屋公演】3月1日（金）19:00開演

スタジオX[iksa]

宮の杜ギャラリー・もも庵
JMSアステールプラザ・オーケストラ等練習場
豊中市立文化芸術センター・小ホール
トーキョーコンサート・ラボ
スタジオ・ハル