

AUTUMN IN HIROSHIMA



ズザンネ・スタンツェライト

Susanne Stanzeleit, Violin

ヴァイオリンをレオニード・コーガン、
ナタン・ミルシテイン、イフラ・ニーマンに、室内楽を
シャーンドル・ヴェーグ、アマデウス カルテットに師事。
2002～2006 までロンドン音楽大学で弦楽科の学科長を務
め、現在はパーミンガム音楽院にて後進の指導にあたって
いる。またマジーニ弦楽四重奏団の第1ヴァイオリン奏者
を勤めた他、バルトーク、ドヴォルジャークとベートーベ
ン等収録した複数のCDがグラモフォン・アワードに
ノミネートされている。

蔵川 瑠美
ヴァイオリン



マーティン・
スタンツェライト
チェロ



アンドル・フラー

Andrew Fuller, Cello

1997 年までロンドン・ロイヤルフィルハーモニー
管弦楽団の首席チェロ奏者を務めた後、現在は、
ロンドン・フィルハーモニア管弦楽団、
BBC 交響楽団やハレ管弦楽団等の客演首席チェロ
奏者として活躍中。
またロンドンの王立音楽アカデミーにて後進の
指導にもあたっている。

永井 啓子
ピオラ



青野 亜紀乃
ピオラ



Program

- 弦楽六重奏曲 変ロ長調 op.18 (ブラームス)
- ピアノトリオ ト長調「ハンガリー風」(ハイドン)
- ヴァイオリンとチェロのための小品 op.39 (グリエール)
- 2つのチェロのための小曲集 (ショスタコーヴィッチ)

野村 涼子
ピアノ



2017

11 月 18 日 (土)

18:30 開演 (18:00 開場)

JMS アステールプラザ

オーケストラ等練習場

TICKET

一般 3,000 円 学生 1,500 円

お問い合わせ (082) 577-8114

www.martinstanzeleit.com

主催：オンリー・チェンバー・ミュージック

共催：ひろしまオペラ・音楽推進委員会
(公財)広島市文化財団アステールプラザ