

近藤良平が演出・振付・構成するダンス推奨プログラム ACDC（アステールプラザ コンテンポラリーダンスカンパニー）の出演者を募集します。

参加資格

18歳以上。稽古から本番までのスケジュール全日程に参加できる人。コミュニケーションを大切にし、創作に意欲的に取り組むことができる人。心身ともに健康な人。ダンス経験は問いません。

オーディション

平成 29 年 12 月 11 日（月） 18:30～20:30 JMS アステールプラザ 多目的スタジオ（2 階）
※ 応募者多数の場合は、書類選考を行う場合があります。

公演参加料

15,000 円（オーディションは無料）

応募締切

平成 29 年 11 月 24 日（金） 必着

応募方法

所定の申込用紙に必要事項を記入し、郵送、FAX または持参で JMS アステールプラザまで。必要事項を記載した電子メール（件名は「ACDC 応募」、写真データ添付）も可。

申し込み 問い合わせ

JMS アステールプラザ ACDC 係
〒730-0812 広島市中区加古町 4 番 17 号 電話 082-244-8000 FAX 082-246-5808
電子メール：naka-cs@cf.city.hiroshima.jp WEB サイト：http://h-culture.jp/

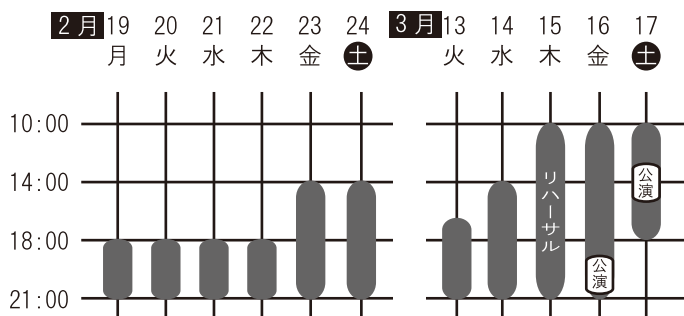
主催

（公財）広島市文化財団 アステールプラザ、広島市

共催

ダンスアートプロジェクト広島

スケジュール



※ この時間以外に 14 時から自主稽古ができます。

近藤良平

コンドルズ主宰 振付家・ダンサー

ペルー、チリ、アルゼンチン育ち。コンドルズ主宰。
第 67 回芸術選奨文部科学大臣賞受賞。第 4 回朝日舞台芸術賞山修司賞受賞。TBS 系列「情熱大陸」出演。NHK 教育「からだであそぼ」内「こんどうさんちのたいそう」、「かもしれないたいそう」、「あさだからだ！」内「こんどうさんとたいそう」、NHK 総合「サラリーマン NEO」内「テレビサラリーマン体操」などで振付出演。「AERA」の表紙にもなる。他にも野田秀樹演出 NODA・MAP「バイパー」に振付出演。野田秀樹演出、NODA・MAP の四人芝居「THE BEE」で鮮烈役者デビュー。前田哲監督映画「プタがいた教室」などに役者として出演。サントリー BOSS「シルキーブラック」TVCM にも出演。NHK 連続 TV 小説「てっぱん」オープニング振付、三池崇史監督映画「ヤッターマン」、宮崎あおい主演「星の王子さま」などの振付も担当。郷ひろみ「笑顔にカンパイ」振付。横浜国立大学、立教大学などで非常勤講師としてダンスの指導もしている。愛犬家。

申込書

(フリガナ) 氏名	性別 男・女	年齢 歳	写真
住所 〒			
携帯電話番号	メールアドレス（パソコンからのメールが受信できるもの）		
Q. 現在、大切にしていること、興味があることは何ですか？			
Q. 今まで活動してきたこと、ご自分が得意なことをお書きください。（技・趣味など）			
Q. なぜ、今回参加したいと思いましたか？			
Q. おおげさな自己PRをお願いします。			

※ この申込書に記載していただいた情報は、本事業のみに使用し、第三者へ提供することはありません。