

バレエ ワークショップ

参加者 募集要項

～ バレエをベースに

コンテンポラリーなパフォーマンス等の

表現力の習得を図ります ～

開催日：平成29年

6月16日(金)～18日(日)

【3日間】



主催 (公財)広島市文化財団 アステールプラザ、広島市

共催 広島市バレエ協会

1 概 要

バレエ界の第一線で活躍している講師を迎え、バレエの基礎を通して、各々の感性を磨くお手伝いをします。

2 日時・会場等

(1) 日時

月 日	Aグループ	Bグループ	内 容
6月16日(金)	17:30~19:00	19:15~20:45	A Bともに同じ内容です。
6月17日(土)	16:30~18:00	18:30~20:00	AグループBグループで
6月18日(日)	11:00~12:30	13:00~14:30	内容が変わります。

※ 17日(土)、18日(日)のクラス分けは16日(金)のワークショップ終了後にお知らせします。
ただし希望があれば申込書にご記入ください。

(2) 会 場 JMSアステールプラザ 諸室 (広島市中区加古町4-17)

3 内 容

バレエをベースに、コンテンポラリーなパフォーマンス等の表現力の習得。

希望者は、11月19日(日)のアステールプラザプロデュース公演(振付:岩上純)に参加することが出来ます。

4 募集要項

応募資格 小学4年生以上～一般の方まで(バレエ未経験者も大歓迎です)

募集人員 Aグループ・Bグループ 各25名

受講料 10,000円 (3日間)

※1日または2日間のみ参加の場合も同額。返金はできません。

申込方法 所定の参加申込書に必要事項を記入し、下記申込先に持参、郵送又はファクシミリでご応募ください。

応募締切 平成29年6月1日(水) ※先着順

5 講 師

岩上 純 (いわがみ じゅん)



齊藤彰、節子に師事。

1992年日本民族舞踊団メキシコ、エクアドル公演参加。

1996年劇団四季「オペラ座の怪人」福岡公演参加。

1997年谷桃子バレエ団入団。以後「白鳥の湖」の道化、「くるみ割り人形」のねずみの王様、トレパック、「リゼット」のニケーズ、マルセリーヌ、「ドン・キホーテ」のサンチョ・パンサ、「ラ・バヤデーラ」のマグダベア、「シンデレラ」の継母等を踊る。

2001年より振付を始め、谷桃子バレエ団公演 CREATIVE PERFORMANCE にて2003年～2008年まで毎年新作を発表する。

2007年谷桃子バレエ団公演「古典と創作」にて「REQUIEM」を振付発表する。

2008年日本バレエ協会主宰全国合同バレエの夕べにて九州北支部作品「DESERT TOWN」、バレエフェスティバルにて「Song of the Earth」を振付発表する。チャリティー公演「東日本大震災の被災者を励ますバレエ公演…よこはま」にて2011年から毎年新作を発表する。

2014年谷桃子バレエ団とDDD青山クロスシアターとの共同企画「T-CONNECTION～光と影～」、バレエ協会関東地区神奈川ブロック公演サマーコンサートにて「ALICE in WONDERLAND」を全国合同バレエの夕べ、東京地区作品「FANATIQUE」を世田谷クラシックバレエ連盟定期公演にて2014年「FUNKY TONE」、2015年「TUNING」等多くの振付を担当発表する。

現在谷桃子バレエ団にてバレエ・マスターを務める。Earnest Ballet Space 特別教師。

6 準備物

レッスンにふさわしい動きやすい服装でご参加ください。

7 申し込み・問い合わせ先

アステールプラザ バレエワークショップ係

〒730-0812 広島市中区加古町4-17

TEL: 082-244-8000 FAX: 082-246-5808 E-mail: naka-cs@cf.city.hiroshima.jp

平成29年度 バレエワークショップ 参加申込書

ふりがな 氏名	学年 () 男 ・ 女 年齢 ()	
住所 〒		
電話 携帯		
初日の希望グループ (○をしてください。)		
Aグループ	Bグループ	
経験年数 年 ※ 未経験の方でも参加できます。	ジャンル	所属しているグループや教室があれば記入してください。
応募の動機		
備考 (スケジュール等で何かあればこちらにお書きください。2日目以降の希望があればご記入ください。)		
保護者の承諾欄 ※未成年の方のみ記入してください。 上記のものが参加することを、承認します。		
保護者氏名 _____		
電 話 _____		

※ この申込書に記載していただく個人情報は、当財団の本事業のみに使用し、第三者に提供することはありません。

11月19日(日)にJMSアステールプラザの大ホールで実施する広島市バレエ協会主催の「中国バレエフェスティバル」の中で、アステールプラザプロデュース公演として舞台発表を行います。
ワークショップに参加されると優先的に申し込みができます。

【バレエプロデュース公演概要】

- 日 程 : 平成29年11月19日(日)
- 演 目 : 「創作作品」
- 振 付 : 岩上 純
- 応募資格 : バレエ・ダンス歴が3年以上で、小学4年生以上の方。
- 参加料 : 25,000円 (別途衣装代、チケット負担3枚)
- 練習スケジュール : 8月～11月の土・日を予定。(毎週ではありません)
* 初回は平成29年8月19日(土)、20日(日)です。



H28年度公演
「Acorde」より(振付:日原永美子)

～バレエプロデュース公演の参加希望について～

○をつけてください。

【参加したい】 ・ 【参加しない】 ・ 【今はわからない】